



Foto: ©trigon-film.org



ZUM INTERNATIONALEN TAG DER FRAU A L'OCCASION DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES FEMMES

Freitag/Vendredi 08/03/2024

19h00 **Apero & Suppe / Apéro & soupe**

20h00 **LES FILLES D'OLFA –
OLFAS TÖCHTER**

Kaouther Ben Hania, TN 2023, 107', 0v/d,f
Film & Gespräch / film & discussion

FRAUENPLATZ Biel/Bienne
FEMMES EN RÉSEAU

 reformierte kirchgemeinde biel
Arbeitskreis für Zeitfragen

www.frauenplatz-biel.ch

ZUM INTERNATIONALEN TAG DER FRAU /
A L'OCCASION DE LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES FEMMES

LES FILLES D'OLFA – OLFAS TÖCHTER

Kaouther Ben Hania, TN 2023, 107', Ov/d,f

Mit Ichraq Matar, Olfa Hamrouni, Eya Chikhaoui, Tayssir Chikhaoui,
Nour Karoui, Majd Mastoura, Hend Sabri, etc.



Kaouther Ben Hania erzählt die wahre Geschichte von Olfa, deren zwei älteste Töchter verschwunden sind. Um sich dieser Familiengeschichte und den Entwicklungen in Tunesien mit der nötigen Distanz zu nähern, lässt sie drei Schauspielerinnen auftreten und verwebt

in einer meisterlich fesselnden Inszenierung Dokument und Fiktion. Dabei geht es auch um die Frage, was das Erzählen von Wirklichkeit mit uns und unserer Wahrnehmung von Wirklichkeit macht.



Olfa a quatre filles. Hélas, les deux aînées ont disparu. Pour revenir sur le drame de leur absence, Kaouther Ben Hania fait intervenir des actrices face à Olfa et ses plus jeunes filles restées auprès d'elle. La cinéaste tunisienne confronte la maman à une comédienne qui

doit l'incarner, tel un miroir fictionnel de sa réalité. De même, deux actrices jouent les disparues. Grâce à ce procédé mené avec autant d'intelligence que de respect, la réalisatrice restitue tout en pudeur l'existence de ces femmes.

CH-2500 Biel/Bienne 1

B P.P.
ECONOMY
DIE POST LAPOSTE LAPOSTA